

Wij(k)gezichten

Looptijd: 2 april tot en met 28 september 2025
Door Judith van Boven, CultuurCompaan

Wie zijn de gezichten van de Westrand? Wat maakt deze wijk bijzonder? In het kunstproject WIJ(K)GEZICHTEN staan de mensen uit de Westrand centraal. Hun verhalen zijn te zien, te horen én te beleven in een expositie, een audiowandeling en een podcastserie.

De expositie toont portretten van bewoners die door burens zijn genomineerd. Sommigen zetten zich in voor de wijk, anderen maken gewoon een verschil door wie ze zijn. Lokale kunstenaars spraken met hen en maakten beeldende werken geïnspireerd op hun verhalen. Ook zijn portretten te zien van beroemde kunstenaars naar wie straten in de wijk zijn vernoemd – een knipoog naar de identiteit van de Westrand.

Chelsey Heijnen

In de Weissenbruchstraat woont Chelsey Heijnen (26). Ze is een A-status sporter – dat betekent dat ze tot de top van Nederland de wereld behoort in haar sport boksen. Veel mensen in de buurt zijn trots op haar. Als ze meedoet aan een groot kampioenschap, hangen de vlaggetjes en versieringen alweer buiten in haar buurt en ontvangt ze veel support. Zelf krijgt ze daar maar weinig van mee: dan zit ze midden in haar wedstrijd en is ze volop gefocust.

Chelsey werkt ook bij Aleco. Wat ze daar verdient, gaat van de bijdrage van TeamNL af. Het leven als topsporter is zwaar en het geld is krap. Ze heeft niet veel luxe, maar wel veel doorzettingsvermogen.

In gesprek is Chelsey rustig en doordacht. Ze kiest haar woorden zorgvuldig en luistert goed. Haar antwoorden zijn vaak helder en to the point. Je merkt: ze is gefocust, weet wat ze wil en staat met beide benen op de grond. Dat maakt haar prettig om mee te praten – geen poespas, gewoon eerlijk en oprecht.

Ze heeft een duidelijk plan: stoppen met topsport en voor haar dertigste nog een Olympische cyclus. Daarna wil ze graag een gewoon leven: een huisje, een boompje, misschien een hond. Of iets anders met rust en regelmaat. Maar voor het zover is, zet ze alles op alles. Chelsey gaat voor goud – en haar buurt leeft met haar mee.

