

Wij(k)gezichten

Looptijd: 2 april tot en met 28 september 2025

Door Judith van Boven, CultuurCompaan



Wie zijn de gezichten van de Westrand? Wat maakt deze wijk bijzonder? In het kunstproject WIJ(K)GEZICHTEN staan de mensen uit de Westrand centraal. Hun verhalen zijn te zien, te horen én te beleven in een expositie, een audiowandeling en een podcastserie.

De expositie toont portretten van bewoners die door burens zijn genomineerd. Sommigen zetten zich in voor de wijk, anderen maken gewoon een verschil door wie ze zijn. Lokale kunstenaars spraken met hen en maakten beeldende werken geïnspireerd op hun verhalen. Ook zijn portretten te zien van beroemde kunstenaars naar wie straten in de wijk zijn vernoemd – een knipoog naar de identiteit van de Westrand.

Ria Geers

Ria Geers is 81 jaar en houdt van buiten zijn. Werken in de tuin is haar lust en haar leven. Samen met haar Turkse man Ibrahim heeft ze een mooie bloemen- en moestuin op de Gerard ter Borchstraat. Ria zorgt voor de bloemen, terwijl Ibrahim de moestuin onderhoudt. Buurtbewoners mogen altijd meegenieten van de bloemen en al het lekkers uit de moestuin. Het is voor hen beiden belangrijk om anderen van hun tuin te laten genieten. Maar het oogsten en plukken willen Ria en Ibrahim wel graag zelf doen!

Ria komt oorspronkelijk uit Woensdrecht. Vroeger werkte ze op het land en later als hulp bij de burgemeester van Woensdrecht. Ook heeft Ria in het Tongerlohuys gewerkt. Ze heeft twee kinderen uit haar eerste huwelijk – een jongen en een meisje – en inmiddels ook twee kleinkinderen.

Na haar scheiding verhuisde ze naar Roosendaal. Daar ontmoette ze Ibrahim. In het begin moest ze niks van deze 'vreemdeling' hebben, zegt ze eerlijk. Maar hij bleef vriendelijk en vol geduld. Nu zijn ze al jaren gelukkig samen.

Ria houdt van kunst, en daarom werkte ze ook met zoveel plezier in het Tongerlohuys.

