

Wij(k)gezichten

Looptijd: 2 april tot en met 28 september 2025
Door Judith van Boven, CultuurCompaan

Wie zijn de gezichten van de Westrand? Wat maakt deze wijk bijzonder? In het kunstproject WIJ(K)GEZICHTEN staan de mensen uit de Westrand centraal. Hun verhalen zijn te zien, te horen én te beleven in een expositie, een audiowandeling en een podcastserie.

De expositie toont portretten van bewoners die door burens zijn genomineerd. Sommigen zetten zich in voor de wijk, anderen maken gewoon een verschil door wie ze zijn. Lokale kunstenaars spraken met hen en maakten beeldende werken geïnspireerd op hun verhalen. Ook zijn portretten te zien van beroemde kunstenaars naar wie straten in de wijk zijn vernoemd – een knipoog naar de identiteit van de Westrand.

Jean Robert Bongeli

Jean Robert Bongeli (61) – een naam die klinkt als muziek. Hij woont al 13 jaar in de Jan Vermeerlaan en is een bekende en geliefde persoonlijkheid in de wijk. Oorspronkelijk komt hij uit Congo, en hij spreekt vloeiend Frans. Meer dan 13 jaar geleden kreeg hij een herseninfarct. Sindsdien leeft hij met Niet Aan-geboren Hersenletsel (NAH). Dat is soms zwaar, maar Jean Robert blijft positief en vriendelijk.

Hij helpt anderen waar hij kan. Als iemand uit de Afrikaanse kerk hulp nodig heeft bij MEE West-Brabant, springt hij bij als tolk. Hij vertaalt het gesprek naar het Frans en zorgt dat zijn taalgenoten zich begrepen voelen. Zo maakt hij echt het verschil voor anderen.

Ook al heeft hij zelf soms zorgen, zoals met geldzaken, meneer B blijft kalm en doet zijn best om alles goed te regelen. Hij is zorgzaam, sociaal en altijd bereid om te helpen.

In de wijk is hij een vast gezicht. Een man met een warm hart en een sterke geest. Meneer B? Dat is gewoon onze buurtheld!

